

# PROGRAMME DE CONCERT

## AINSI VA L'HOMME

*Vivre ensemble, d'abord ! c'est le bien nécessaire  
Et réel !*

*Après on peut choisir au hasard, ou la terre  
Ou le ciel !*

### POULENC

Deux mélodies de Guillaume Apollinaire FP 127 (1945)

- *Montparnasse*
- *Hyde Park*

Banalités FP 107 (1940)

- *Hotel*

### SCHUMANN

*Waldszenen Op 82* (1849)

- *Eintritt*

### DEBUSSY

Ariettes oubliées, L.60 (1888)

- *Green*

### BROUZE

- *Et ma tête roule* (2018)

### MAHLER

*Rückert Lieder* (1902)

- *Liebst du um Schönheit*

### MOZART

Die Zauberflöte (1791)

- *Bei Männern welche Liebe fühlen* (Papageno, Pamina)

### BRAHMS

Vier ernste Gesänge Op.121 (1896)

- *Denn es geht dem Menschen*
- *Ich wandte mich und sahe an alle*
- *O Tod wie bitter bist du*
- *Wenn ich mit Menschen und mit Engelszungen redete*

**SCHUMANN***Waldszenen Op 82*

- *Vogel als Prohpert*

(1849)

**FAURÉ***Op. 1*

- *Le papillon et la fleur*

(1868)

**STRAUSS***Op. 10*

- *Die Nacht*

(1885)

**POULENC***Banalités FP 107*

- *Sanglots*

(1940)

**HAHN**

- *Fleur fanée*

(1895)

**KORNGOLD***Lieder des Abschieds (Op. 14)*

- *Sterbelied*

(1921)

**MOZART***Le nozze di Figaro*

- *Crudel, perché finora (Conte Almaviva, Susanna)*

(1786)

**SCHUMANN***Waldszenen Op 82*

- *Abschied*

(1849)

BRUNO GEORGE, PIANO  
SASKIA ANNA CORIA, SOPRANO  
JEAN-MARC BROUZE, BARYTON  
SÉBASTIEN VESIN, RÉGIE